

IL NATALE					
1	<b>O MAGNUM MYSTERIUM</b>	Paolo Bivi [1507-1584]	C-A	00:02:50	zangers instr KO trom
2	<b>CONDITOR ALME SIDERUM</b>	Giovanni Pierluigi da Palestrina [c.1525-1594] Erik Van Nevel	e-E	00:07:30	GO: pedaal E zangers instr KO
3	<b>PRELUDIUM</b>	Girolamo Frescobaldi [1583-1643]	E-E	00:02:30	instr KO
4	<b>O MAGNUM MYSTERIUM</b>	Giovanni Pierluigi da Palestrina [c.1525-1594]	E-A	00:03:10	zangers instr KO
5	ORGEL	La-mineur ou d-mineur (La fin doit être A-majeur)			GO[Xavier]
6	<b>ALMA REDEMPTRIS MATER</b>	Francesco Cavalli [1602-1676]	a-A	00:07:40	zangers instr KO
7		Giuseppe Antonio Bernabei [1649-1732]			instr KO
8	ORGEL	C-majeur			GO[Bart]
9	<b>CHRISTE REDEMPTR OMNIUM</b>	Claudio Monteverdi [c.1567-1643] Erik Van Nevel	C-C	00:04:50	zangers instr KO
10	<b>DORMI NON PIANGERE</b>	Italian Christmas song  arr. Erik Van Nevel	F-F	00:03:15	zangers instr KO
11	ORGEL	F-majeur ou g-mineur			GO[Xavier]
12	<b>LAETENTUR CAELI</b>	Giovanni Giorgi [?-1762]	F-F	00:04:00	zangers instr KO
13	<b>TU SCENDI DALLE STELLE</b>	Italian Christmas song  arr. Erik Van Nevel	F-F	00:02:00	zangers instr KO
14	<b>ANTE FACIEM DOMINI</b>	Giovanni Giorgi [?-1762]	d-F	00:02:30	zangers instr KO
15	ORGEL	F-majeur ou g-mineur			GO[Bart]
16	<b>BAMBINO DIVINO</b>	Italian Christmas song  arr. Erik Van Nevel	g-g	00:01:40	zangers instr KO
17	<b>GLORIA IN ALTISSIMIS DEO</b>	Chiara Margarita Cozzolani [1602-c.1677]	g-G	00:04:30	zangers instr KO
18	<b>CHIOSTRO ALTISSIMI</b>	Emilio de Cavalieri [1550-1602]	G-G	00:02:10	zangers instr KO GO

KO: Klein orgel  
GO: Groot orgel

**0:48:35** [zonder de orgelwerken]